

НАШ КНИЖНЫЙ
ГОД

КНИГИ-ПРЕТЕНДЕНТЫ НА
ЗНАК «НРАВИТСЯ ДЕТЯМ
ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ»

Детское читательское жюри
Ленинградской области
выбирает 10 лучших книг
2019 года!



АЛЕКСЕЙ
ОЛЕЙНИКОВ

ТИМОФЕЙ
ЯРЖОМБЕК

СОНЯ
из 7 "Буээ"

ТРАГЕДИЯ
В 8 УРОКАХ

ЭТО ПРОИЗВЕДЕНИЕ ОПИСЫВАЕТ
ОБЫЧНЫЙ ДЕНЬ В ШКОЛЕ ГЛАЗАМИ
ПОДРОСТКА. ТАМ ПРИСУТСТВУЕТ И
ДРАМА, И КОМЕДИЯ. МОЖНО
ПОСМЕЯТЬСЯ И ПОПЛАКАТЬ....
ВЕРОНИКА, 12 ЛЕТ, Г. СЛАНЦЫ



Олейников А. А. Соня из 7 "Буээ" : ТРАГЕДИЯ В 8 УРОКАХ /
Алексей Олейников ; худож. Тимофей Яржомбек. —
Москва : Белая ворона (ALBUS CORVUS), 2019. — 98 с.



Если смешать все жанры, но с уклоном в детектив, то получится ОНА, книга «Иди и возвращайся». Это... история, которую можно читать под одеялом с фонариком, которую можно бесконечно перечитывать. Великолепная книга, для всех поколений. Фейерверк чувств, в котором каждая искорка красива по-своему.

ЖЕНЯ, 10 лет, г. Сланцы

Это отличное детективное произведение. Коротко о моих чувствах, когда я читал. «Что? А? Как же хорошо! Да как так-то?», и прочие заинтригованные крики удовольствия! Артём, 15 лет, г. Сланцы



Овчинникова Е. Иди и возвращайся / Евгения Овчинникова. — Москва: КомпасГид, 2019. — 239 с.



Кристина Стрельникова

ДЕНЬ ГЛУХОГО КИТА



В книге поднимается очень актуальная и вечная проблема — понимание между родителями и детьми. Я считаю, чтобы понять своих родителей, их чувства, которые мы порой очень сильно задеваем, нужно прочитать эту книгу. Также меня впечатлили замечательные иллюстрации. Само название книги уже завораживает и заставляет задуматься...

Светлана, 17 лет, г. Сланцы



Стрельникова К. И. День глухого кита / Кристина Стрельникова ; худож. К. Толстая. — Санкт-Петербург ; Москва: Речь, 2019. 95 с. — (Добавь в друзья).

Многие, услышав слово психолог, говорят: «Ой, это для ненормальных людей».

Но они не замечают сложности, которые есть внутри. Писатель Мари-Од Мюрай передала всю нашу повседневную жизнь: радость, грусть, волнение, обиду. Книга показалась мне серьёзной и грустной, а местами очень смешной.

После этого произведения у меня возник вопрос: «Почему мы не увлекаемся психологией?» Ведь мы порой не замечаем эту науку. Потому что у нас внешне нет никаких проблем, или мы их скрываем.

Влад, 6 класс, г. Волхов

Когда я читал эту книгу, я решал свои проблемы, потому что они были там затронуты

Дмитрий, 17 лет, г. Сланцы



Мюрай М.-О. Спаситель и Сын.
Сезон 1 / Мари-Од Мюрай;
пер. с фр. Е. Кожевниковой, М.
Кожевниковой. — Москва:
Самокат, 2019. — 345 с.



МАРИЯ ПАРР

ВРАТАРЬ

И

МОРЕ



«ТАК СТРАННО В ОДИН
ДЕНЬ СТАТЬ ДРУГИМ»

ЭТА КНИГА МНЕ ОЧЕНЬ ПОНРАВИЛАСЬ. ОНА ОПИСЫВАЕТ ЧУВСТВА ГЕРОЕВ, ИХ МЫСЛИ И ПОСТУПКИ. ГЛАВНЫЕ ГЕРОИ ТРИЛЛЕ И ЛЕНА СТАЛИ СТАРШЕ. ИМ УЖЕ ДВЕНАДЦАТЬ ЛЕТ. РЕБЯТА СНОВА ПРИДУМЫВАЮТ СЕБЕ НЕВЕРОЯТНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ. НЫРЯЮТ С ВЫСОКОЙ СКАЛЫ В МОРЕ, СОРЕВНУЯСЬ ДРУГ С ДРУГОМ, НА САМОДЕЛЬНОМ ПЛОТУ ОТПРАВЛЯЮТСЯ В ПЛАВАНИЕ И ЧУТЬ НЕ ТОНУТ. ГОД ДЛЯ НИХ БЫЛ ОЧЕНЬ ТРУДНЫЙ. ЛЕНА ДАЖЕ РУКУ СЛОМАЛА. НО И СМЕШНЫХ МОМЕНТОВ В КНИГЕ МНОГО. МНЕ ЗАПОМНИЛСЯ МОМЕНТ, КАК ЛЕНА ПОДСТРЕЛИЛА ПАПУ ТРИЛЛЕ, КОГДА ОНИ ОХОТИЛИСЬ НА ЛИСУ.

КРИСТИНА, 8 КЛАСС, Г. ГАТЧИНА

ПАРР М. ВРАТАРЬ И МОРЕ / МАРИЯ
ПАРР ; ПЕР. С НОРВ. О. ДРОБОТ ;
ХУДОЖ. А. ЛЕОНОВА. — МОСКВА :
САМОКАТ, 2019. — 295 с. —
(ЛУЧШАЯ НОВАЯ КНИЖКА).



Может ли дружба начинаться со лжи?
Как перестать обращать внимание на буллинг
со стороны одноклассников?
История мальчика, жизнь которого изменилась
после встречи с семьей, в которой детям дают
говорящие имена. Читая книгу, вы будете
улыбаться от нежности и восхищения, а также
плакать до шемящего состояния в душе.
Рассказ трогает все струнки чувств человека.
Книга оставила массу впечатлений и заставила
задуматься об окружающих меня людях.

Ульяна, 15 лет, пос. Сосново



Стед Р. Шпион и лжец / Ребекка Стед ; пер.
с англ. Е.Д. Канишевой. — Москва : Розовый
жираф, 2019. — 221 с. — (Вот это книга!).





МНЕ НРАВИТСЯ В ЭТОЙ СЕРИИ КНИГ ТО, ЧТО ТЫ НЕ УСТАЕШЬ ЕЕ ЧИТАТЬ. С КАЖДОЙ НОВОЙ КНИГОЙ МЫ ВИДИМ БОЛЕЕ ПОВЗРОСЛЕВШИХ ПЕРСОНАЖЕЙ, И САМИ НЕ ЗАМЕЧАЕМ, КАК РАСТЕМ ВМЕСТЕ С НИМИ. НО, К СОЖАЛЕНИЮ, ВСЕ ПРИХОДИТ К ЛОГИЧЕСКОМУ ЗАВЕРШЕНИЮ.

ОДНАКО ПЕРЕЧИТЫВАТЬ ЭТУ СЕРИЮ КНИГ МОЖНО БЕССЧЕТНОЕ КОЛИЧЕСТВО РАЗ, И КАЖДЫЙ РАЗ ОТКРЫВАТЬ ДЛЯ СЕБЯ ЧТО-ТО НОВОЕ

КАРИНА, 8 КЛАСС, Г. ГАТЧИНА

ГАГЛОВ Е. Ф. ПОСЕЯВШИЙ БУРЮ
/ ЕВГЕНИЙ ГАГЛОВ ; ХУДОЖ.
А. С. НЕСТЕРОВА. — МОСКВА :
РОСМЭН, 2018. — 397 с. —
(ПАРДУС. КН.9).



ЭТО ГРАФИЧЕСКАЯ ИСТОРИЯ ВЗРОСЛЕНИЯ
ДЕВОЧКИ ВО ВРЕМЯ ВОЙНЫ, В МЕСТЕ, ГДЕ
ЕВРЕЯМ УГРОЖАЛА ОПАСНОСТЬ, И ОНИ
БЫЛИ ВЫНУЖДЕНЫ ПРЯТАТЬСЯ. ТЯЖЕЛО
СЕБЕ ПРЕДСТАВИТЬ, КАК АННА ВЗРОСЛЕЛА
В ИЗОЛЯЦИИ, НО Я ПРОНИКЛАСЬ ЕЁ
ЧУВСТВАМИ, РАЗМЫШЛЕНИЯМИ О
НЕСПРАВЕДЛИВОСТИ ЖИЗНИ...

Вероника, 13 лет, г. Сланцы



Фольман А. Дневник Анны Франк : ГРАФИЧЕСКАЯ ВЕРСИЯ
/ Ари Фольман, Дэвид Полонски ; пер. с англ. М.
Скаф, с нидерл. С. Белокриницкой и М. Новиковой. —
Москва : Манн, Иванов и Фербер, 2018. — 151 с.



СЕРГЕЙ МАХОТИН

100
БУМАЖЕК ОТ ИРИСОК

«ЭТО ЛУЧШАЯ «РЕЛАКСНАЯ» КНИГА,
ПО МНЕНИЮ УСТАВШИХ ЛЮДЕЙ.
СТИХИ ОЧЕНЬ ЖИЗНЕННЫЕ, ЛЁГКИЕ, А
ПРИ ПРОЧТЕНИИ САМОГО СЕРГЕЯ
МАХОТИНА РЕЛАКС ПЕРЕХОДИТ В
НЕИМОВЕРНОЕ УДОВОЛЬСТВИЕ»

АРТЕМ, 15 ЛЕТ, Г. СЛАНЦЫ



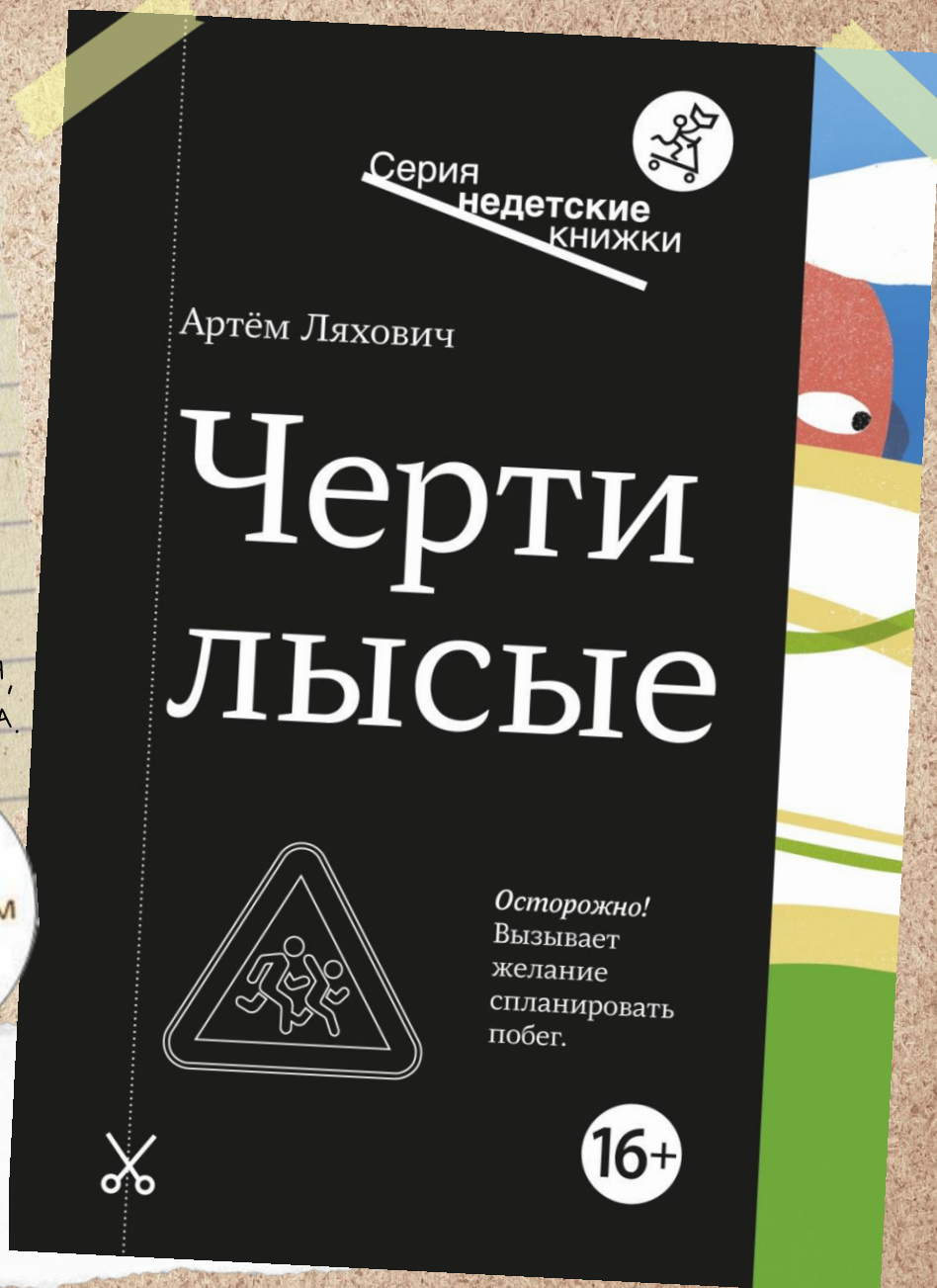
МАХОТИН С. А. 100 БУМАЖЕК
ОТ ИРИСОК / СЕРГЕЙ МАХОТИН
; ФОТО АВТОРА. — САНКТ-
ПЕТЕРБУРГ : ДЕТСКОЕ ВРЕМЯ,
2019. — 127 с.

ПОБЕГ — ОДИН ИЗ САМЫХ РАСПРОСТРАНЕННЫХ СЮЖЕТОВ СОВРЕМЕННЫХ КНИГ. ПОБЕГ НЕ ОБЯЗАТЕЛЬНО ДОЛЖЕН БЫТЬ БУКВАЛЬНЫМ — ПОБЕГОМ ИЗ ОПРЕДЕЛЕННОГО МЕСТА. В ЭТОЙ КНИГЕ БЕГУТ ОТ ОБСТОЯТЕЛЬСТВ. РОДИТЕЛИ, ПОЛОЖЕНИЕ В ОБЩЕСТВЕ, ШКОЛА, ДРУЗЬЯ, — НИЧТО НЕ МОЖЕТ БЫТЬ ИДЕАЛЬНЫМ. «ЧЕРТИ ЛЫСЫЕ» — КНИГА НЕ ОБ ИДЕАЛАХ, НО ПРЕТЕНДУЕТ НА ЗВАНИЕ «ИДЕАЛЬНОЙ» КНИГИ. ПРИКЛЮЧЕНИЯ, ЛЮБОВЬ ФИЛОСОФИЯ — ВСЕ ЭТИ «БАНАЛЬНЫЕ» ОПРЕДЕЛЕНИЯ СЛИЛИСЬ ВОЕДИНО В ЭТОЙ КНИГЕ И ОБРАЗОВАЛИ НЕЧТО. НЕЧТО ОЧЕНЬ ТРОГАТЕЛЬНОЕ И СМЕШНОЕ, ГРУБОЕ И ГЛУБОКОЕ. ЛЮДИ ДРУГ ДРУГА НЕ ПОНИМАЮТ. НО, МНЕ КАЖЕТСЯ, Я ПОНЯЛ АВТОРА, КАК ЕГО ГЕРОИ ПОНЯЛИ ДРУГ ДРУГА.

ЕГОР, 16 ЛЕТ, Г. ПРИОЗЕРСК



Ляхович А. Черти лысые / Артём Ляхович ; пер. с укр. автора. — Москва : Самокат, 2019. — 150 с. — (Недетские книжки).



ХАТИКО

ЛУИС ПРАТС

ПЁС, КОТОРЫЙ ЖДАЛ

ИЛЛЮСТРАЦИИ ЗУЗАННЫ ЦЕЛЕЙ



ЭТА ИСТОРИЯ О ПРЕДАННОЙ И ПРЕРВАННОЙ ДРУЖБЕ МЕНЯ ПОТЯСЛА. И В ГОЛОВЕ МОЕЙ ЭТА КНИГА ОСТАВИЛА МНОГО ВОПРОСОВ: ЧТО БЫЛО БЫ, ЕСЛИ БЫ ПРОФЕССОР НИКУДА НЕ ПОЕХАЛ И ОСТАЛСЯ БЫ ЖИВ? ПОЧЕМУ, КОГДА ХАТИКО ПЫТАЛИСЬ ОТДАТЬ В РАЗНЫЕ СЕМЬИ, ОН ВСЕРАВНО УБЕГАЛ НА СТАНЦИЮ? ПОЧЕМУ ОН НЕ ПРИСУТСТВОВАЛ НА ПОХОРОНАХ ХОЗЯИНА, ТОГДА БЫ, МОЖЕТ, ОН БЫ СТОЛЬКО НЕ ЖДАЛ, И ЗНАЛ, ЧТО ХОЗЯИН УЖЕ НЕ ВЕРНЁТСЯ...

Анна, 15 лет, г. Бокситогорск

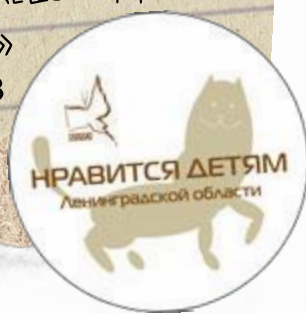


ПРАТС Л. ХАТИКО. ПЁС,
КОТОРЫЙ ЖДАЛ / ЛУИС ПРАТС ;
ПЕР. С ИСП. Т. РАДИМЕНКО ;
ХУДОЖ. З. ЦЕЛЕЙ. — МОСКВА :
РЕДКАЯ ПТИЦА, 2019. — 151 с.

ДЕРЖА В РУКАХ ТРЕТЬЮ КНИГУ МАРИИ ГРИПЕ,
ЧЕСТНО ПРИЗНАТЬСЯ, Я НЕ ЗНАЛА ЧЕГО ОЖИДАТЬ.
ПЕРВЫЕ ДВЕ ВЫЗВАЛИ ВО МНЕ БУРЮ ЭМОЦИЙ,
ПОТОМУ ЧТО ДЛЯ МЕНЯ БЫЛО НЕПОНЯТНО, КАКИМ
НУЖНО БЫТЬ ЧЕЛОВЕКОМ, С КАКИМ
МИРОВОЗЗРЕНИЕМ И НАСТОЛЬКО МИСТИЧЕСКИМ И
ТАИНСТВЕННЫМ СКЛАДОМ УМА, ЧТОБЫ ПИСАТЬ
ТАКИЕ ВЕШИ.

КАЗАЛОСЬ БЫ, МИСТИЧЕСКИЕ ВЕШИ, КОТОРЫХ НЕ
МОЖЕТ БЫТЬ В НАШЕМ МИРЕ, НО ПОСЛЕ ПРОЧТЕНИЯ
ОКАЗЫВАЕТСЯ, ЧТО СОБЫТИЯ ВО ВСЕ НЕ
МИСТИЧЕСКИЕ, А ТАКИЕ ЕСТЕСТВЕННЫЕ, ЧТО ПРОСТО
ТЕРЯЕШЬ ДАР РЕЧИ. ВСЁ ОБЪЯСНЯЕТСЯ НАСТОЛЬКО
ПРОСТЫМ ЯЗЫКОМ, ЧТО ПОТОМ ДУМАЕШЬ: «ПОЧЕМУ
Я САМА ЭТОГО НЕ СМОГЛА ПОНЯТЬ?»

ВАЛЕРИЯ, 13 ЛЕТ, Г. ВОЛХОВ



ГРИПЕ М. ДЕТИ ТЕНЕЙ / МАРИЯ ГРИПЕ ; ПЕР. СО
ШВЕД. Г. ПАЛАГУТЫ ; ИЛ. В. ПОПОВОЙ. — МОСКВА :
БЕЛАЯ ВОРОНА (ALBUS CORVUS), 2018. — 407 с.



Жан-Клод Мурлева

Третья месть Робера Путифара



Я прочитал эту книгу довольно быстро. Она буквально захватила меня, и хотелось читать ещё, и ещё. Автор описал одну из самых частых проблем в школе: дети пакостили учителю, а тот их возненавидел. Но одно доброе слово всё изменило. Советую будущим читателям очень внимательно следить за сюжетом, ведь чем дальше, тем интереснее. Эта книга была настолько интересной, что на её чтение хватило всего 2 часа, пролетевших незаметно, словно пара мгновений. Мне кажется, что смысл истории заключается в том, что одно доброе слово может навсегда изменить отношение к жизни, к людям. Ярослав, 5 класс, г. Волхов

МУРЛЕВА Ж.-К. ТРЕТЬЯ МЕСТЬ РОБЕРА ПУТИФАРА / Ж.-К. МУРЛЕВА ; ПЕР. С ФР. Н. ШАХОВСКОЙ ; ИЛ. В. ПОПОВОЙ. — МОСКВА : БЕЛАЯ ВОРОНА (ALBUS CORVUS), 2019. — 146 с.



ПОВЕСТЬ АННЕТ ХЕЙЗИНГ, ПО МОЕМУ
МНЕНИЮ, ИДЕАЛЬНОЕ РУКОВОДСТВО ДЛЯ
НАЧИНАЮЩИХ ПИСАТЕЛЕЙ.

ЯРКОЕ, ЖИВОЕ ОПИСАНИЕ ПОЗВОЛЯЕТ
ОКУНУТЬСЯ В МИР КНИГИ: ТЫ СЛОВНО
ОКАЗЫВАЕШЬСЯ В ТОМ САМОМ САДУ НА
ЗАДНЕМ ДВОРЕ, ВМЕСТЕ С ДЕВУШКАМИ, ЗА
ЧАШКОЙ ЧАЯ, ЧИТАЕШЬ НОВУЮ ГЛАВУ
КАТИНКИ И ПОНИМАЕШЬ, ЧТО ТЫ И САМ
СПОСОБЕН НАЧАТЬ ПИСАТЬ.

МАРИЯ, 15 ЛЕТ, Г. ТИХВИН



ХЕЙЗИНГ А. КАК Я НЕЧАЯННО НАПИСАЛА КНИГУ /
АННЕТ ХЕЙЗИНГ ; ПЕР. С НИДЕРЛ. Н. ФЕДОРОВОЙ. —
МОСКВА : БЕЛАЯ ВОРОНА (ALBUS CORVUS), 2018. —
143 с. — (ВЕРХНЯЯ ПОЛКА).



Петра Соукупова

КТО



УБИЛ



СНЕЖКА?



ЭТА КНИГА ОЧЕНЬ ХОРОШИЙ
ДЕТЕКТИВ. НО КРОМЕ РАССЛЕДОВАНИЯ
ТАМ ПЕРЕПЛЕТАЮТСЯ ЕЩЁ И ЛЮБОВЬ К
ЖИВОТНЫМ, А ТАКЖЕ САМОЕ ГЛАВНОЕ
ДЛЯ ЛЮБОГО ЧЕЛОВЕКА — ДРУЖБА.
Химич А., 12 лет, пос. Вырица



СОУКУПОВА П. КТО УБИЛ СНЕЖКА?
/ ПЕТРА СОУКУПОВА ; ПЕР. С ЧЕШ. К.
ТИМЕНЧИК ; ХУДОЖ. Т. ШЧЕРБОВА. —
МОСКВА : САМОКАТ, 2019. — 175 с.
— (СЕКРЕТЕР).



Прочтение романа произвело на меня сильное впечатление. Каждый персонаж этого романа жертвует чем-то важным ради своих близких. В начале романа я сожалела о судьбе героев, но в конце восхищалась их сильным характером, так как каждый из них исполнил свою мечту!

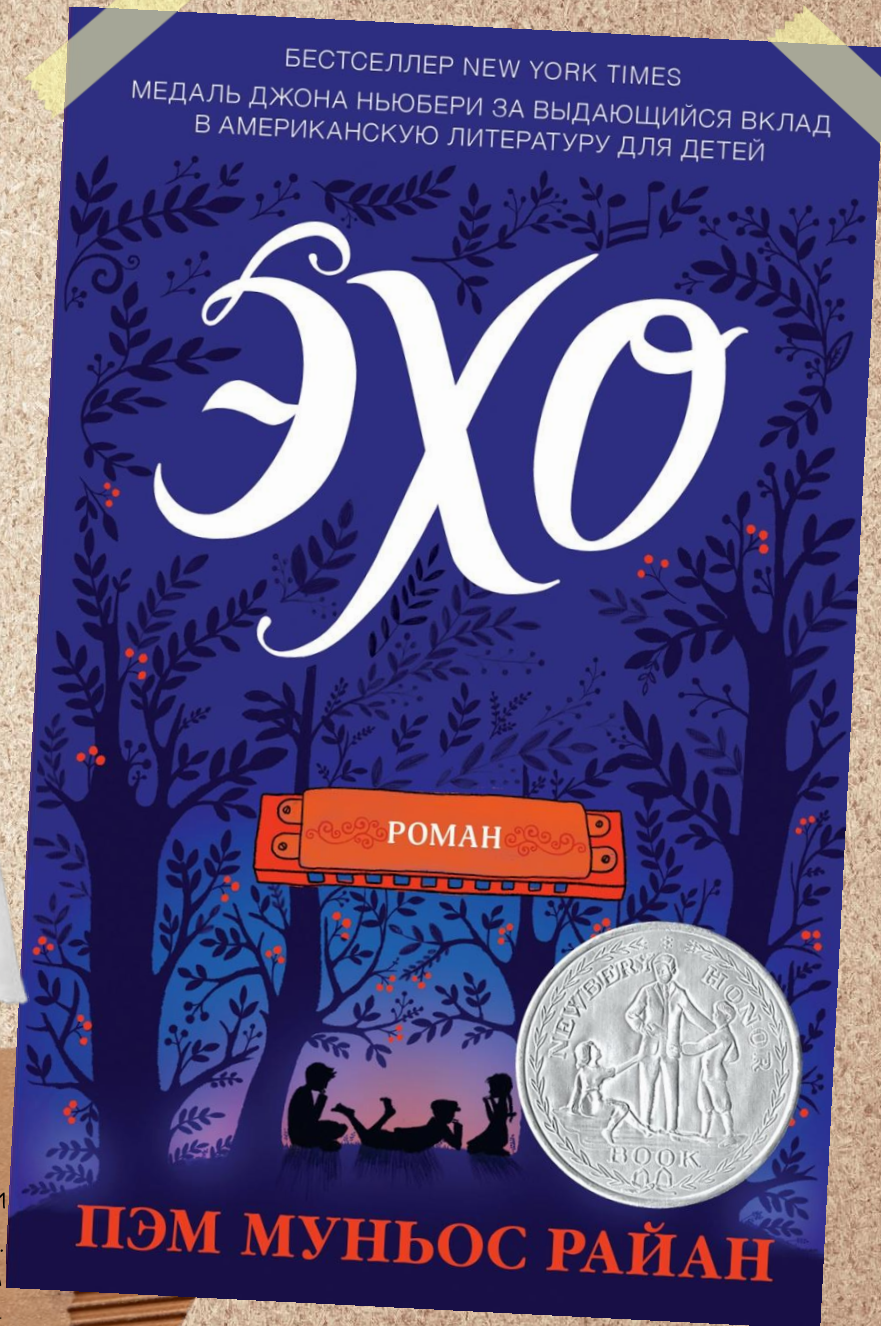
Дарья, 14 лет, пос. Верево

МНЕ ОСОБЕННО ПОНРАВИЛСЯ СТИЛЬ ПОВЕСТВОВАНИЯ ПИСАТЕЛЬНИЦЫ: МЕСТАМИ ЛЕГКИЙ, БЕГУЩИЙ ПО СОБЫТИЯМ БЕЗ ОГЛЯДКИ, МЕСТАМИ ТЯЖЕЛЫЙ, БУДТО ЖЕЛАЮЩИЙ ДВИГАТЬСЯ ДАЛЬШЕ В НЕИЗВЕСТНОСТЬ

Софья, 8 класс, г. Гатчина



РАЙАН П. М. Эхо / Пэм Муньюс РАЙАН ; пер. с англ. М. Д. ЛАХУТИ. — МОСКВА : FREEDOM : ЭКСМО, 2018. — 510 с. — (БЕСТСЕЛЛЕР NEW YORK TIMES).



Кирстен Фукс



Свора ДЕВЧОНОК

ИСТОРИЯ, КОТОРАЯ ПОКОРИЛА МЕНЯ
СВОЕЙ БОЙКОСТЬЮ, СМЕЛОСТЬЮ И
ДУХОМ ПРИКЛЮЧЕНИЙ, О СИЛЕ
ДЕТЕЙ, ОБ ИХ РЕШИТЕЛЬНОСТИ, А
ГЛАВНОЕ — О ТОМ, ЧТО ОНИ НИЧЕМ
НЕ ХУЖЕ ВЗРОСЛЫХ!

Настя, 15 лет, г. Сланцы



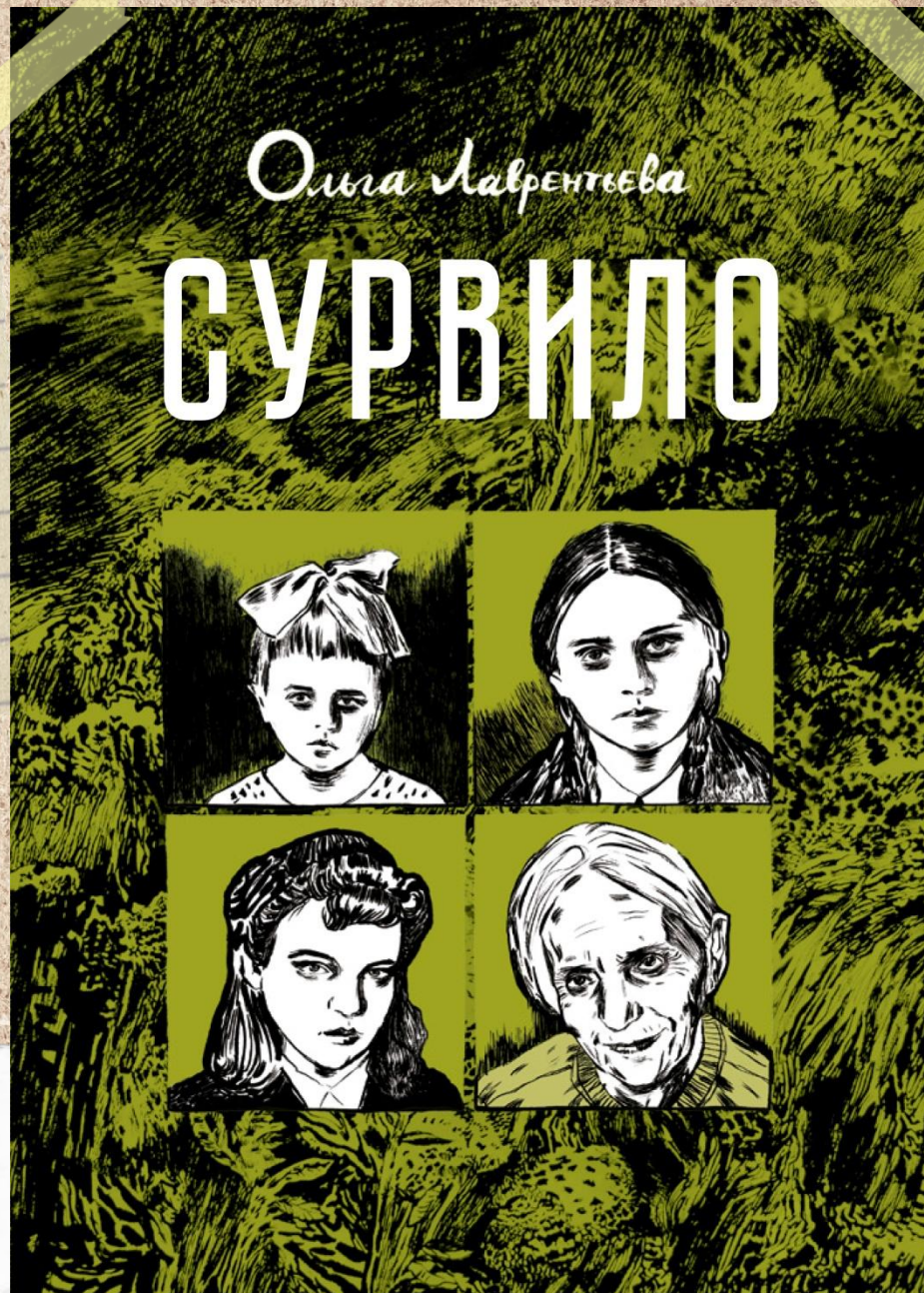
ФУКС К. СВОРА ДЕВЧОНОК / КИРСТЕН
ФУКС ; ПЕР. С НЕМ. А. ГОРБОВОЙ. —
МОСКВА : САМОКАТ, 2019. — 491 с. —
(ВСТРЕЧНОЕ ДВИЖЕНИЕ).

«СУРВИЛО» — ОТЛИЧНЫЙ,
ДУШЕВНЫЙ, ВАЖНЫЙ ГРАФИЧЕСКИЙ
РОМАН, В КОТОРОМ ПОКАЗАНО
ПРОХОЖДЕНИЕ ЖИЗНЕННОГО
СЛОЖНОГО ПУТИ ЧЕЛОВЕКА, И
ВООБЩЕ ВСЯ БОЛЬ И УЖАС
ПРОШЛОГО СТОЛЕТИЯ...

КИРИЛЛ, 15 ЛЕТ, Г. СЛАНЦЫ



ЛАВРЕНТЬЕВА О. СУРВИЛО / ОЛЬГА
ЛАВРЕНТЬЕВА. — САНКТ-ПЕТЕРБУРГ :
БУМКНИГА, 2019. — 311 с.



Бетти Смит

Росток пробивает бетон,
когда тянется к солнцу.



Дерево растет в Бруклине

КНИГА ЗАХВАТЫВАЕТ С ПЕРВЫХ СТРАНИЦ. ГЛАВНАЯ ГЕРОИНЯ КНИГИ – ДВЕНАДЦАТИЛЕТНЯЯ ДЕВОЧКА ФРЕНСИ. НА ПРОТЯЖЕНИИ ВСЕЙ КНИГИ РАССКАЗЫВАЕТСЯ О ЕЁ ЖИЗНИ ОТ САМОГО РОЖДЕНИЯ. ОПИСЫВАЮТСЯ ЕЁ МЫСЛИ, ЕЁ ОТКРОВЕНИЯ, РАЗОЧАРОВАНИЯ И УСПЕХИ. ЧИТАТЕЛЬ СЛОВНО ПРОЖИВАЕТ ЖИЗНЬ ЭТОЙ МАЛЕНЬКОЙ, НО СИЛЬНОЙ ДЕВОЧКИ. И У НЕЁ ЕСТЬ ЧЕМУ ПОУЧИТЬСЯ. ТАКЖЕ В КНИГЕ, КРОМЕ ГРУСТНЫХ МОМЕНТОВ, ЕСТЬ ДОВОЛЬНО ВЕСЁЛЫЕ И СМЕШНЫЕ, ПОДНИМАЮЩИЕ НАСТРОЕНИЕ.

ЕЛИЗАВЕТА, 9 КЛАСС, Г. ГАТЧИНА



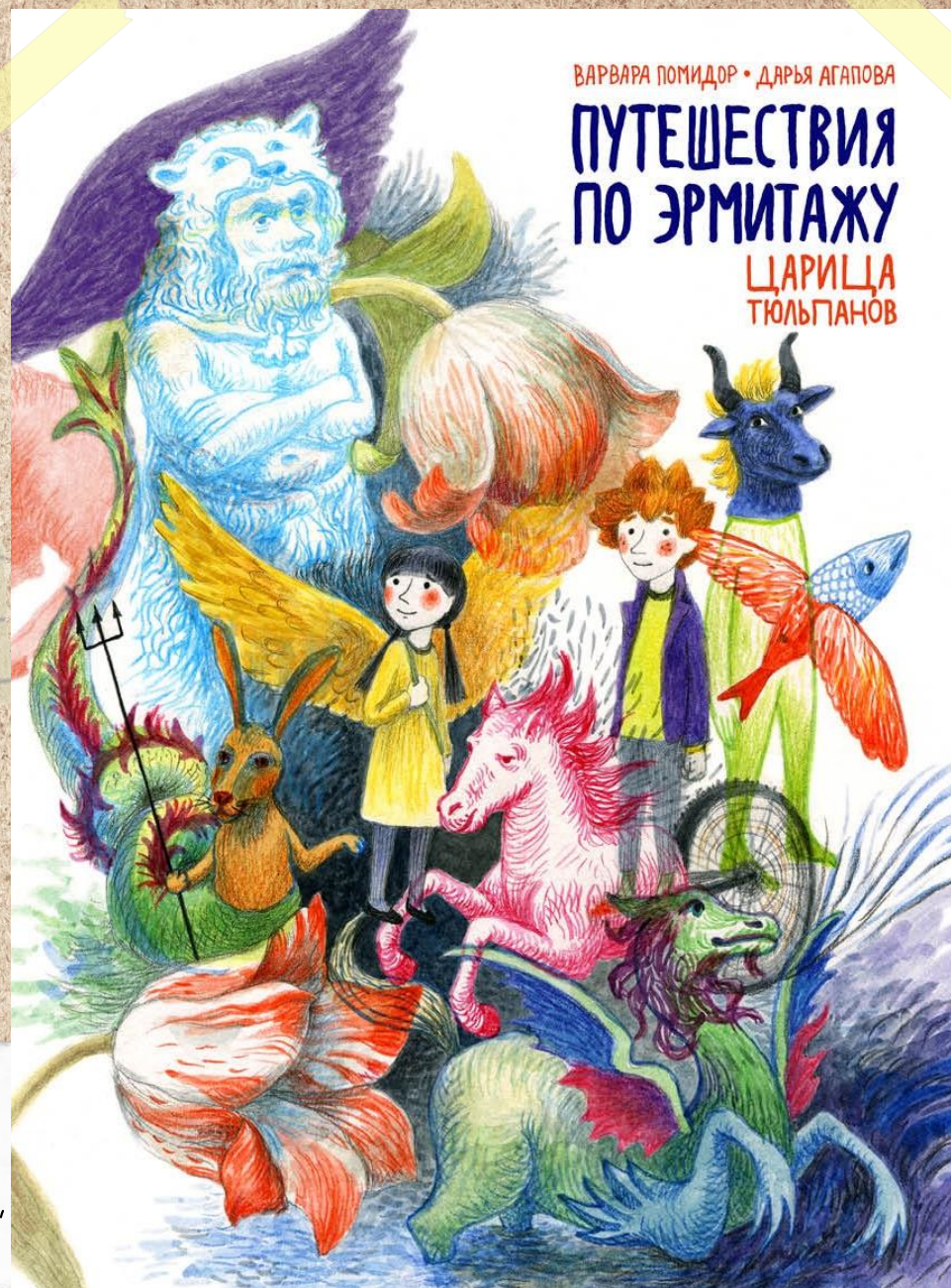
СМИТ Б. ДЕРЕВО РАСТЕТ В
БРУКЛИНЕ / БЕТТИ СМИТ ; ПЕР. С
АНГЛ. И. КЛИМОВИЦКОЙ. —
МОСКВА : LIKE BOOK : ЭКСМО,
2019. — 447 с.

МНЕ ОЧЕНЬ ПОНРАВИЛАСЬ ЭТА
КНИГА. ПОДРОСТКИ ВСТРЕТИЛИСЬ В
ЭРМИТАЖЕ И ПОДРУЖИЛИСЬ,
ОТКРЫВ СПОСОБНОСТЬ
ПУТЕШЕСТВОВАТЬ ВО ВРЕМЕНИ И
ПРОСТРАНСТВЕ, ВГЛЯДЫВАЯСЬ В
КАРТИНЫ, ЭТО ОЧЕНЬ ИНТЕРЕСНО.

СУХСУРОЙ, 13 ЛЕТ, Г. СЛАНЦЫ



ПОМИДОР В. ПУТЕШЕСТВИЯ ПО ЭРМИТАЖУ :
ЦАРИЦА ТЮЛЬПАНОВ / ВАРВАРА ПОМИДОР,
ДАРЬЯ АГАПОВА. — САНКТ-ПЕТЕРБУРГ : АРКА,
2018. — 80 с.



Глава Джулиана



Р.Дж. Паласио

НЕСПРАВЕДЛИВОСТЬ КНИГ И МИРА В ЦЕЛОМ ЧАСТО ЗАКЛЮЧАЕТСЯ В ТОМ, ЧТО МЫ ВИДИМ ИСТОРИЮ С ОДНОЙ ЕДИНСТВЕННОЙ СТОРОНЫ И ТОЧКИ ЗРЕНИЯ. ПОСЛЕ «ЧУДО» МНОГИЕ СЧИТАЛИ ДЖУЛИАНА ЖЕСТОКИМ, БЕЗНАВРСТВЕННЫМ МАЛЬЧИКОМ. ВАЖНОСТЬ КНИГИ «ГЛАВА ДЖУЛИАНА» В ТОМ, ЧТО ОНА МЕНЯЕТ ПРЕДСТАВЛЕНИЕ О МАЛЬЧИКЕ, И ИМЕННО ПОСЛЕ ЭТОЙ КНИГИ ЧИТАТЕЛЬ, ВОЗМОЖНО, ОБРЕТЁТ ПОНИМАНИЕ О МИРЕ В ЦЕЛОМ, О ТОМ, ЧТО НЕ БЫВАЕТ НИ ОДНОЗНАЧНО «ХОРОШИХ», НИ ОДНОЗНАЧНО «ПЛОХИХ» ЛЮДЕЙ, И О ТОМ, ЧТО В ПЕРВУЮ ОЧЕРЕДЬ МЫ ВСЕ ЯВЛЯЕМСЯ НАСТОЯЩИМИ ЛЮДЬМИ.

Настя, 15 лет, г. Сланцы

Паласио Р.Дж. Глава Джулиана
/ Р.Дж. Паласио ; пер. с англ. А.
Красниковой. — Москва : Розовый
жираф, 2019. — 119 с.



ГЛАВНАЯ ГЕРОИНЯ, ЖЕНЯ ШЕТИНИНА, ПРОИЗВЕЛА НА МЕНЯ ОГРОМНОЕ ВПЕЧАТЛЕНИЕ. ПОСЛЕ ПРОЧТЕНИЯ ЭТОЙ КНИГИ Я ЗАДУМАЛАСЬ, А СМОГЛА БЫ Я ТАК, НЕ ИДТИ НА ПОВОДУ ЧУЖИХ МНЕНИЙ И ПРИСТРАСТИЙ, И ХВАТИТ ЛИ У МЕНЯ ВНУТРЕННЕЙ ЧЕСТНОСТИ, КАК У ЭТОЙ ДЕВОЧКИ С ОБЫЧНЫМ ИМЕНЕМ ЖЕНЯ ШЕТИНИНА. В КАКОЙ-ТО МОМЕНТ ОНА ОСТУПИЛАСЬ И ДАЖЕ ХОТЕЛА ПОМЕНИТЬ ИМЯ И ФАМИЛИЮ, НО ОТКАЗАЛАСЬ ОТ ЭТОЙ ИДЕИ. МОЛОДЕЦ! Я БЫ ХОТЕЛА ИМЕТЬ ТАКУЮ ПОДРУГУ. МЫ ЧАСТО НЕ РАЗБИРАЕМСЯ В ЛЮДЯХ, КОТОРЫЕ РЯДОМ С НАМИ. ЭТО И НАШИ ОДНОКЛАССНИКИ, И УЧИТЕЛЯ, А ЗАЧАСТУЮ И РОДИТЕЛИ. НУЖНО БЫТЬ ВНИМАТЕЛЬНЕЕ ДРУГ К ДРУГУ, И В КАЖДОЙ ДЕВОЧКЕ ЕСТЬ НЕМНОГО ЖЕНИ ШЕТИНИНОЙ...

Ярослава, 14 лет, пос. Сосново



Линде Ю. В. ЛИТЕРОДУРА / Юлия Линде. — Москва: Детская литература, 2019. — 153 с. — (ЛАУРЕАТЫ МЕЖДУНАРОДНОГО КОНКУРСА ИМЕНИ СЕРГЕЯ МИХАЛКОВА).



The background features several stylized, colorful faces. A purple face is on the top left, a yellow face with large eyes is on the top right, and a red face with a wide smile is on the bottom right. There are also blue and green abstract shapes and a small black-and-white icon of an open book at the top center.

ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛАСТНАЯ ДЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА (ЛОДБ)

194021, РОССИЯ, Г. САНКТ-ПЕТЕРБУРГ, ПР. ТОРЕЗА, Д. 32

ТЕЛ.: +7(812) 552-53-80

ТЕЛ.: +7(812) 552-25-28

ТЕЛ.: +7(812) 552-33-17

E-MAIL: CHILDBIBL1@YANDEX.RU

HTTP://LODBSPB.RU

HTTP://DETI.SPB.RU

HTTPS://WWW.FACEBOOK.COM/KIDSLIBRARY

HTTPS://VK.COM/KIDSLIBRARY_LODB

© Ленинградская областная
детская библиотека

В оформлении использованы
рисунки Кати Толстой.

Сост. Любовь Алеиник

МЕЧТАТЬ
ДУМАТЬ

ВЫБИРАТЬ
ПУТЕШЕСТВОВАТЬ
УДИВЛЯТЬСЯ
СОВЕРШАТЬ ОТКРЫТИЯ
ЧИТАТЬ
ОБСУЖДАТЬ
БЫТЬ СВОБОДНЫМИ