

ЯНВАРЬ
25
2023



85 лет со дня рождения поэта, актера

**ВЛАДИМИРА СЕМЁНОВИЧА
ВЫСОЦКОГО**

1938- 1980

ВК Я - педагог-библиотекарь

**ОН ПРАВДУ ЛЮДЯМ
ПОД ГИТАРУ
ГОВОРИЛ**

**К 85-летию со дня
рождения**

**ВЛАДИМИРА
СЕМЁНОВИЧА
ВЫСОЦКОГО**

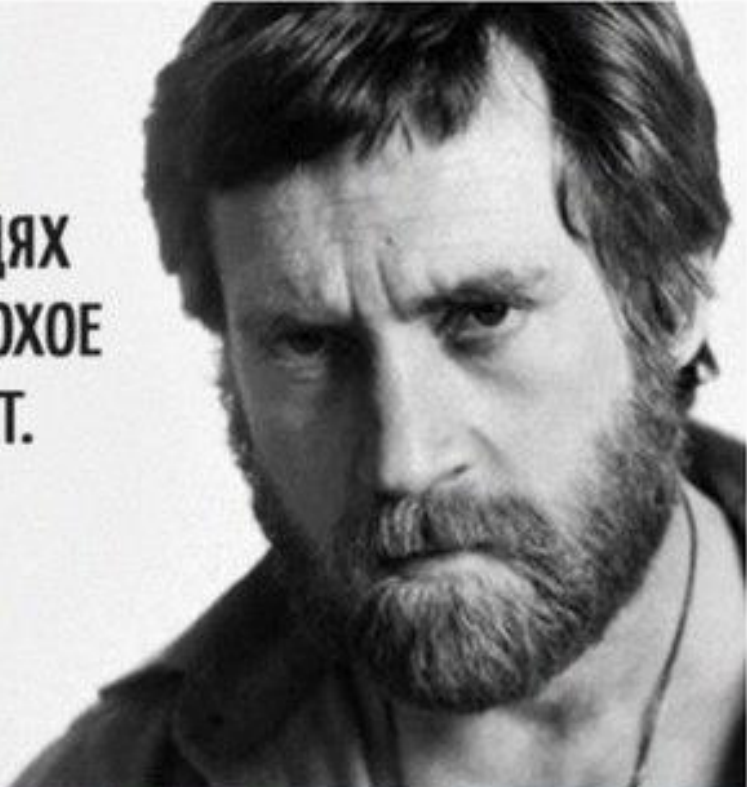
Владимир Семенович
Высоцкий...

Прекрасный артист,
оригинальный поэт,
замечательный и
любимый народом
певец.

25 января 2023 года
ему исполнилось бы
85 лет.


Советский поэт Роберт Рождественский сказал о нем:
«Так кем же он был все-таки – Владимир Высоцкий?
Кем он был больше всего? Актером? Поэтом? Певцом?
Я не знаю...

Знаю только, что он был личностью. Явлением. И факт
этот в доказательствах уже не нуждается».




**Я ВСЕГДА ИЩУ В ЛЮДЯХ
ТОЛЬКО ХОРОШЕЕ. ПЛОХОЕ
ОНИ САМИ ПОКАЖУТ.**

В.С. ВЫСОЦКИЙ




**МНЕ ЕСТЬ ЧТО СПЕТЬ,
ПРЕДСТАВ ПЕРЕД ВСЕВЫШНИМ,
МНЕ ЕСТЬ ЧЕМ ОПРАВДАТЬСЯ
ПЕРЕД НИМ.**

У многих, слушающих песни поэта, складывается впечатление, что его стихи можно только слушать в исполнении самого автора. Действительно, он перед тем, как исполнять песни на концертах, всегда говорил: “Я сейчас покажу вам песню...”



ВОЗВРАЩАЮТСЯ ВСЕ - КРОМЕ ЛУЧШИХ ДРУЗЕЙ,
КРОМЕ САМЫХ ЛЮБИМЫХ И ПРЕДАННЫХ ЖЕНЩИН.
ВОЗВРАЩАЮТСЯ ВСЕ - КРОМЕ ТЕХ, КТО НУЖНЕЙ.
Я НЕ ВЕРЮ СУДЬБЕ, А СЕБЕ - ЕЩЕ МЕНЬШЕ.



Я В ТАЙНУ МАСОК ВСЕ-ТАКИ ПРОНИК -
УВЕРЕН Я, ЧТО МОЙ АНАЛИЗ ТОЧЕН,
ЧТО МАСКИ РАВНОДУШЬЯ У ИНЫХ —
ЗАЩИТА ОТ ПЛЕВКОВ И ОТ ПОЩЕЧИН.

Эти слова вполне оправданы, ведь каждая его песня, это прожитая жизнь, прожитая судьба, которую воочию представляем себе, когда слышим их.

Лучшие песни Владимира Высоцкого — для жизни. Они — друзья людей.

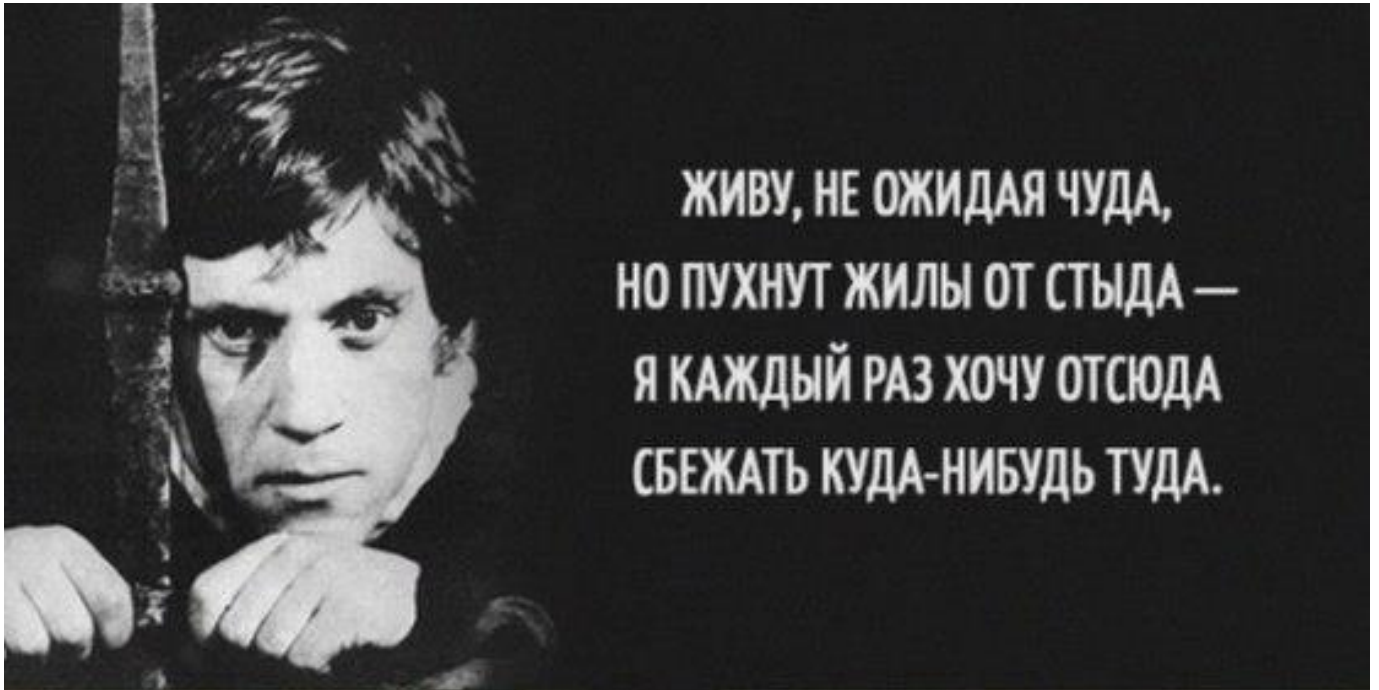
Я НЕ ЛЮБЛЮ СЕБЯ, КОГДА Я ТРУШУ,
ОБИДНО МНЕ, КОГДА НЕВИННЫХ БЬЮТ,
Я НЕ ЛЮБЛЮ, КОГДА МНЕ ЛЕЗУТ В ДУШУ,
ТЕМ БОЛЕЕ КОГДА В НЕЕ ПЛЮЮТ.



Я ПРОЗРЕВАЛ, ГЛУПЕЯ С КАЖДЫМ ДНЕМ,
Я ПРОЗЕВАЛ ДОМАШНИЕ ИНТРИГИ.
НЕ НРАВИЛСЯ МНЕ ВЕК, И ЛЮДИ В НЕМ
НЕ НРАВИЛИСЬ. И Я ЗАРЫЛСЯ В КНИГИ.



В песнях этих есть то, что может поддержать тебя в трудную минуту, - есть неистощимая сила, не показная нежность и размах души человеческой.



Любители кино до сих пор наслаждаются его игрой в таких фильмах, как: «Место встречи изменить нельзя», «Как царь Петр арапа женил», «Опасные гастроли», «Вертикаль» и многих других.




КРАСИВЫХ ЛЮБЯТ ЧАЩЕ И ПРИЛЕЖНЕЙ,
ВЕСЕЛЫХ ЛЮБЯТ МЕНЬШЕ, НО БЫСТРЕЙ.
И МОЛЧАЛИВЫХ ЛЮБЯТ, ТОЛЬКО РЕЖЕ.
ЗАТО УЖ ЕСЛИ ЛЮБЯТ, ТО СИЛЬНЕЙ.




НЕТ ПРОХОДА, И ДАВНО,
В МИРЕ ОТ НАХАЛОВ.
МРАЗЬ И СЕРОСТЬ ПЬЕТ ВИНО
ИЗ ЧУЖИХ БОКАЛОВ.

Заядлые театралы помнят его мрачного и шокировавшего многих в 70-е Гамлета в спектакле театра на Таганке.



СВЕЖИЙ ВЕТЕР ИЗБРАННЫХ ПЬЯНИЛ,
С НОГ СБИВАЛ, ИЗ МЕРТВЫХ ВОСКРЕШАЛ, -
ПОТОМУ ЧТО ЕСЛИ НЕ ЛЮБИЛ -
ЗНАЧИТ, И НЕ ЖИЛ, И НЕ ДЫШАЛ!



И, УЛЫБАЯСЬ, МНЕ ЛОМАЛИ КРЫЛЬЯ,
МОЙ ХРИП ПОРОЙ ПОХОЖИМ БЫЛ НА ВОЙ,
И Я НЕМЕЛ ОТ БОЛИ И БЕССИЛЬЯ
И ЛИШЬ ШЕПТАЛ: "СПАСИБО, ЧТО ЖИВОЙ".

И вдоволь будет странствий и скитаний,
Страна Любви — великая страна!
И с рыцарей своих для испытаний
Все строже станет спрашивать она.
Потребуется разлук и расстояний,
Лишит покоя, отдыха и сна...

МНЕ СКУЛЫ ОТ ДОСАДЫ СВОДИТ:
МНЕ КАЖЕТСЯ КОТОРЫЙ ГОД,
ЧТО ТАМ, ГДЕ Я, — ТАМ ЖИЗНЬ ПРОХОДИТ,
А ТАМ, ГДЕ НЕТ МЕНЯ, — ИДЕТ.



Я ДЫШУ, И ЗНАЧИТ — Я ЛЮБЛЮ!
Я ЛЮБЛЮ, И ЗНАЧИТ — Я ЖИВУ!



Зарыты в нашу память на века
И даты, и события, и лица,
А память — как колодец глубока.
Попробуй заглянуть — наверняка
Лицо — и то — неясно отразится.

Разглядеть, что истинно, что ложно
Может только беспристрастный суд:
Осторожно с прошлым, осторожно -
Не разбейте глиняный сосуд!

Он не вернулся из боя

Почему всё не так? Вроде всё как всегда:
То же небо — опять голубое,
Тот же лес, тот же воздух и та же вода,
Только он не вернулся из боя.

Мне теперь не понять, кто же прав был из нас
В наших спорах без сна и покоя.
Мне не стало хватать его только сейчас —
Когда он не вернулся из боя.

Он молчал невпопад и не в такт подпевал,
Он всегда говорил про другое,
Он мне спать не давал, он с восходом вставал,
А вчера не вернулся из боя.

То, что пусто теперь, — не про то разговор:
Вдруг заметил я — нас было двое...
Для меня — будто ветром задуло костёр,
Когда он не вернулся из боя.

Нынче вырвалось — будто из плена весна, —
По ошибке окликнул его я:
— Друг, оставь покурить! — А в ответ — тишина:
Он вчера не вернулся из боя.

Наши мёртвые нас не оставят в беде,
Наши павшие — как часовые...
Отражается небо в лесу, как в воде, —
И деревья стоят голубые.

Нам и места в землянке хватало вполне,
Нам и время текло — для обоих.
Всё теперь одному. Только кажется мне,
Это я не вернулся из боя.

1969 г.